

# JVC

# DLA-NZ800

## 8K Heimkinoprojektor

**D-ILA** **8K**  
e-shiftX

## The ART of PROJECTION

### A True Cinematic Experience

Der DLA-NZ800 arbeitet mit der neuen Generation der 8K/e-shiftX-Technologie mit 8K Scaling Engine, um Bilder mit einer gigantischen Auflösung von 8.192 x 4.320 Pixel zu generieren. Die BLU-Escent Laserlichtquelle liefert im Zusammenspiel mit der Gen3 des 4K D-ILA Chips 2.700 Lumen Helligkeit und ein natives Kontrastverhältnis von 100.000:1 für eine beeindruckende Projektion auch auf großen Leinwänden. Für die optimale Darstellung von HDR-Inhalten sorgt die Gen2 Frame Adapt HDR Funktion mit Theater Optimizer, Deeper Blacks, DML und vieles mehr. Mit dem DLA-NZ800 öffnet JVC die Tür in eine neue Dimension des Heimkinos.

#### HAUPTMERKMALE

- JVC-eigene Gen3 des nativen 4K D-ILA Chips (0,69" / x3)
- BLU-Escent Laser mit 2.700 Lumen Lichtleistung
- Gen2 der 8K/e-shiftX-Technologie mit neuer 8K Scaling Engine für eine Auflösung von 8.192- x 4.320 Pixel durch vierfaches Verschieben der Teilbilder um 0,5 Pixel
- 100.000:1 natives Kontrastverhältnis, ∞:1 dynamischer Kontrast für extrem realistische Bilder mit tiefem Schwarz
- 101-stufige Laserlichtsteuerung über Slider-Funktion
- 65 mm Ganzglas-Objektiv mit 2-fach Zoom und 80% Vertikal-, 34% Horizontal-Shift
- High-contrast Optical Block
- Zwei 48Gbps HDMI 2.3 Eingänge für 8K/60p und 4K/120p
- Gen2 Frame Adapt HDR Funktion mit dynamischer Bildanpassung und Theater Optimizer
- Neue "Deep Black" Funktion erweitert den Kontrastumfang dunkler Farbtöne
- Unterstützt HDR inklusive HDR10+ und HLG
- DML (Display Mastering Luminance) passt den Dynamikbereich für ein optimales HDR-Erlebnis an
- "Vivid" Bildmodus für Animationen und CG Videospiele im SDR-Format
- Wide Color Gamut mit Cinema Filter (übertrifft 100% DCI-P3)
- Verwendung von handselektierten Bauteilen
- Installations Modus mit 10 individuellen Presets
- ISF zertifiziert plus JVC Autokalibrierung
- Clear Motion Drive für flüssigere Bewegungskdarstellung
- Multiple Pixel Control (MPC) zur besseren Schärfedarstellung
- Low Latency Modus zur verzögerungsfreien Bildwiedergabe speziell für Gaming-Inhalte
- weitere Anschlüsse: Control4 SDDP, LAN, RS-232C, IR, 12V Trigger Out, 3D Sync Out

**BLU-Escent**  
Laser

**HDR**  
100% System C Range

**HDR10+**

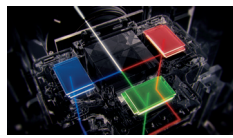
**FILMMAKER MODE**

**3D**

## Nativer 4K D-ILA Chip, GEN3

Die dritte Generation des 0,69" 4K D-ILA Chips bietet ein natives Kontrastverhältnis von 150.000:1. Durch Optimierungen im Herstellungsprozess wird die Bildhomogenität verbessert, was zu einer höheren Bildqualität führt.

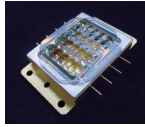
## 4K D-ILA



## 2.700 Lumen BLU-Escent Laser

JVC's BLU-Escent Laserlichteinheit wurde optimiert, um eine Maximalhelligkeit von 2.700 Lumen bei einer Lebensdauer von 20.000 Betriebsstunden zu erreichen. Die in einem kompakten Gehäuse untergebrachte Laser-Engine bietet mehr Lichtleistung und Effizienz bei leiserem Betrieb und ist damit prädestiniert für anspruchsvolle Heimkino-Installationen.

## BLU Escent Laser



## Ultrahohe 8K Auflösung mit 8K/e-shiftX

Die neue hochauflösende Gen2 der 8K/e-shiftX-Technologie verdoppelt die Auflösung eines 4K Signals, indem jedes Teilbild um 0,5 Pixel in vier Richtungen verschoben wird, um eine pixelgenaue 8K-Auflösung zu erzielen.



Deutlicher Schärfegewinn der 4K Bilder durch den Einsatz von 8K/e-shiftX.

## 65mm Ganzglas-Objektiv

Das Ganzglas-Objektiv besteht aus 17 Elementen in 15 optischen Gruppen und garantiert eine randscharfe Projektion von 4K oder 8K-Inhalten, die auch bei 80% vertikalem und 34% horizontalem Lens-Shift keinerlei Störungen aufweisen.



## Optionales Zubehör

**VX-UH1150LC**  
HDMI Kabel  
(15 Mtr.)



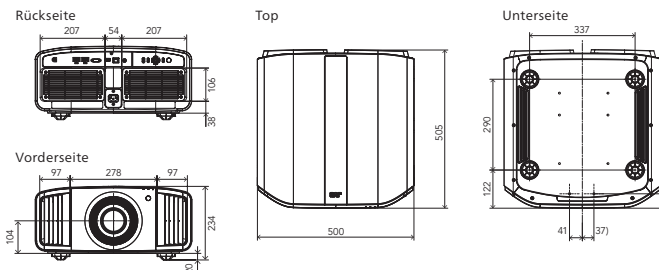
**PK-AG3**  
RF 3D Brille



**PK-EM2**  
RF 3D Synchro  
Emitter



## Gehäuseabmessungen in mm



Copyright © 2024, JVCKENWOOD Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

## Dynamische Bildoptimierung mit Gen2 Frame Adapt HDR

Die 2. Generation der Frame Adapt HDR Funktion analysiert permanent die Maximalhelligkeit jeder einzelnen Szene eines HDR10 Films und gewährleistet ein perfektes Tone Mapping für optimale Helligkeit, Farbe und Detailschärfe in Echtzeit. In Kombination mit den jeweiligen Modi erkennt und analysiert der Projektor die in den HDR-Quellen enthaltenen Masteringdaten und sorgt so für die optimale Performance jeder Quelle:



Originalbild



Frame Adapt HDR  
(Konventionell)



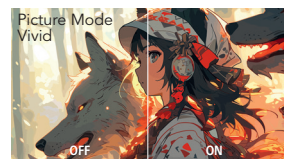
Gen2 Frame Adapt HDR

- **Deep Black Funktion** passt den Schwarzwert dunkler Szenen an, um realistische Nachtszenen zu erreichen,
- **DML (Display Mastering Luminanz)** steuert den Dynamikbereich des Bildes für einen optimalen HDR-Darstellung,
- **FILMMAKER MODE™** sorgt für eine möglichst originalgetreue Wiedergabe anhand der Masteringinformationen.



## Bildmodus "Vivid"

Dieser Modus wurde entwickelt, um SDR-Inhalte mit schmalen Dynamikbereich in satten Farben mit größerer Lebendigkeit wiederzugeben und eignet sich hervorragend für SDR-Animationen und Videospiele.



## 48Gbps HDMI Eingänge für 8K/60p und 4K/120p

Die HDMI-Eingänge mit 48Gbps und HDCP 2.3 erlauben sowohl 8K/60p als auch 4K/120p Signale und eignen sich dank Low Latency Modus perfekt für Gaming-Inhalt mit hoher Bildrate.

**For more information, scan/click on the QR code to access:**

Official Website of the new D-ILA projectors

Screen adjustment mode table

## Technische Daten

ALLGEMEIN		DLA-NZ800
Bildwandler		0,69-Zoll nativer 4K D-ILA Chip (4096 x 2160) Gen3
Auflösung		8.192 x 4.320 (Gen2 8K/e-shiftX)
Optik		2fach motorbetriebener Zoom & Fokus, Ganzglas-Optik, 65 mm
Lens Shift		Vertikal: ±80%, Horizontal: ±34% (bei 16:9 Bildverhältnis)
Bildgröße Projektion		150 – 500 cm Bilddiagonale
Lichteinheit		BLU-Escent Laser Diode
Lichtleistung		2.700 Lumen
Kontrastverhältnis		Nativ: 100.000 zu 1, Dynamisch: Unendlich zu 1
Cinema Filter (Farbraum)		DCI-P3
Eingänge	HDMI	2 (48 Gbps/HDCP 2.3, keine Unterstützung von CEC)
Ausgänge	TRIGGER	1 (Mini-Klinke, DC 12 V/100 mA)
	3D SYNCHRO	1 (Mini-Din 3-pin)
Steueranschlüsse	RS-232C	1 (D-sub-9pin)
	LAN	1 (RJ45)
Serviceanschluss	SERVICE	1 (USB Type A) für Firmware Updates und Datensicherung
Leistungsaufnahme		Eco-Modus Standby: 0,3 W
Lüftergeräusch		24 dB (bei Lampenmodus "low")
Spannungsversorgung		100-240 Volt AC, 50/60Hz
Abmessungen (B x H x T, inkl. Standfüße)		500 mm x 234 mm x 505 mm
Gewicht (netto)		23,1 kg

• Vorbehaltlich Änderungen von Design, Bauweise und technischen Daten ohne Vorankündigung. • Alle Bilder in dieser Broschüre sind simuliert. • D-ILA, BLU-Escent Laser und e-shift sind eingetragene Warenzeichen der JVCKENWOOD Corporation. • FILMMAKER MODE™ und das Logo sind eingetragene Warenzeichen der UHD Alliance, Inc. in den USA und anderen Ländern. • HDR10+™ und das Logo ist ein Warenzeichen der HDR10+ Technologies, LLC. • YouTube™ ist ein Warenzeichen bzw. eingetragenes Warenzeichen der Google LLC. • ISF ist ein eingetragenes Warenzeichen der Imaging Science Foundation, Inc. • HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface und die HDMI Logos sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der HDMI Licensing Administrator, Inc. • Alle anderen Marken- oder Produktnamen können Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. • Alle hier nicht ausdrücklich genannten Rechte bleiben vorbehalten.



**JVCKENWOOD Deutschland GmbH**  
Konrad-Adenauer-Allee 1-11  
61118 Bad Vilbel  
Telefon: 06101 - 4988-100  
[www.jvc.de](http://www.jvc.de)